ABRIL 25 ANOS
Cr$ 2,50
ANO II
N.º 6

A PANTERA COR-DE-ROSA

Manaus, Santarem, Boa Vista, Altamira, Macapá (via aérea): Cr$ 3,60/ Portugal: Esc. 12$50

Rock & Quadrinhos Scans

UM PRESENTE DA IDADE DA PEDRA!

64 páginas gozadíssimas e um presentão pra voc

OS FLINTSTONES

ABRIL 25 ANOS

19 de março nas ban

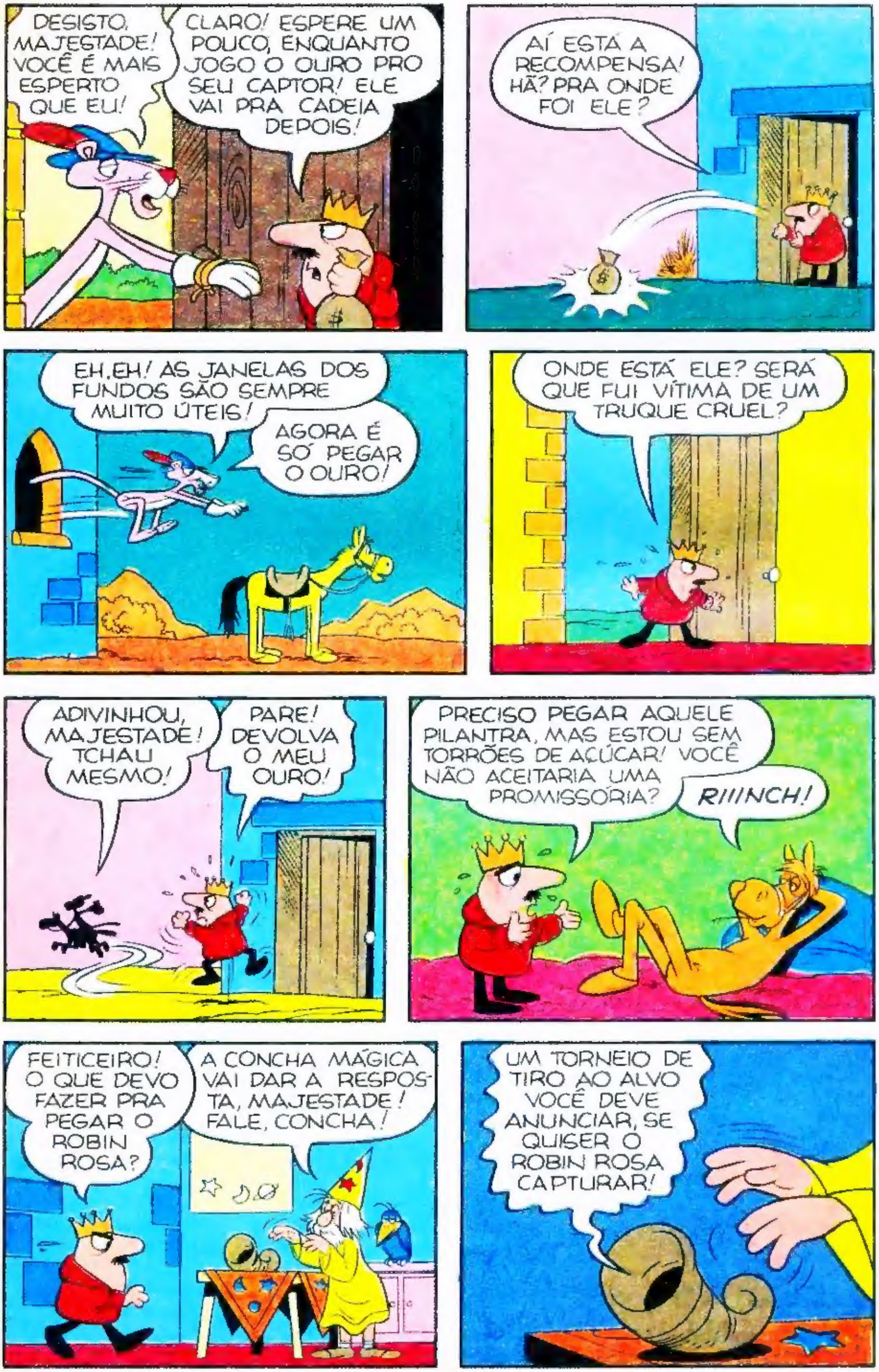
Rock & Quadrinhos Scans

©1975 MIRISCH-GEOFFREY DFE

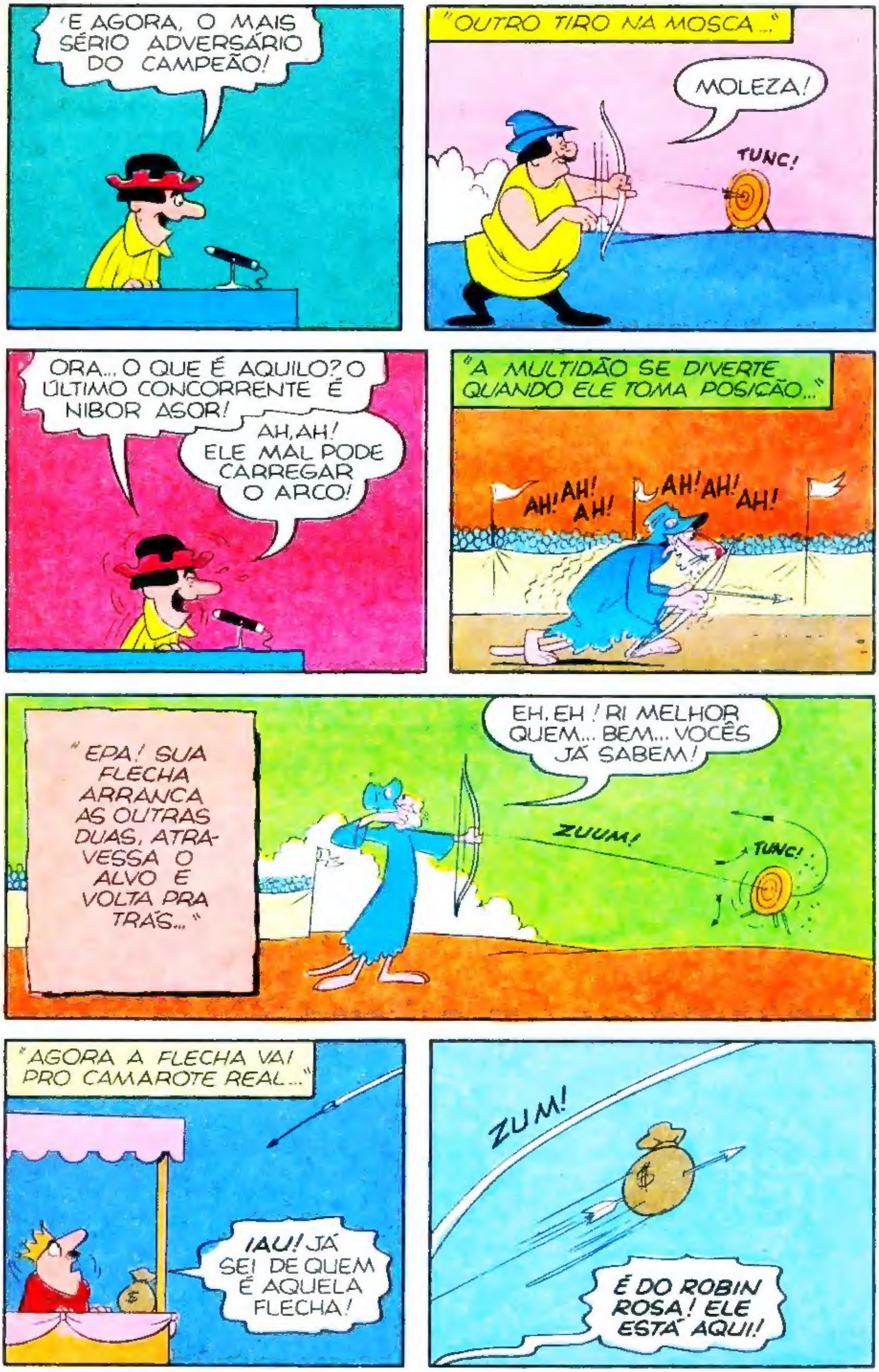
OBA! ROBIN ROSA VAI PAGAR NOSSOS SOLDOS ATRASADOS! FAZ UM ANO QUE A GENTE NÃO VÊ A COR DO DINHEIRO!
AQUI ESTÁ, RAPAZES! DIVIDAM!
BAH! QUEM PRECISA DE GUARDAS? EU MESMO VOU PRENDER AQUELE BANDIDO!
RIIINCH!
JÁ SEI! VOCÊ NÃO ANDA SE NÃO GANHAR UM TORRÃO DE AÇÚCAR! TOME, SEU GANANCIOSO!
PARE E EU SEREI GENEROSO! VOCÊ SÓ VAI PEGAR NOVENTA E NOVE ANOS DE CADEIA!
EU NÃO OUSARIA ABUSAR DA SUA GENEROSIDADE, MAJESTADE! ADEUS!
NÃO PARE AGORA, IMBECIL! EU PRECISO IR PRO OUTRO LADO!
RIIINCH!
TOME O SEU AÇÚCAR! AGORA VAMOS!
GLUP!

SOCORRO!
VOCÊ ERROU POR UM POUQUINHO ASSIM!
DEPOIS...
ORA... AQUELE É O DINHEIRO DOS IMPOSTOS DO CONDADO VIZINHO! E SEM GUARDAS!
ABRAM ALAS PRO OURO DOS IMPOSTOS DE SUA MAJESTADE!
SURPRESA! VOU LEVAR O OURO!
SURPRESA! VOU LEVAR VOCÊ, ESPERTINHO!
BELO TRUQUE, NÃO?
É MELHOR FICAR AÍ DENTRO, MAJESTADE! VOCÊ PODE PEGAR UM RESFRIADO!
QUERO SAIR DAQUI! EU SOU O REI!
BLAM!
ESTÁ BEM! PODE SAIR!
VOCÊ VAI PAGAR POR ISTO, ROBIN ROSA!

LOGO DEPOIS...
500 MOEDAS DE OURO
PELA CAPTURA DE ROBIN ROSA
ASSINADO: O REI
HUM... ACHO QUE EU MESMO VOU RECEBER ESSA RECOMPENSA!
VOU MULTAR EM QUINHENTAS MOEDAS QUEM CONSEGUIR PEGAR O PILANTRA... POR AGIR SEM LICENÇA! EH,EH!
ABRA! PEGUEI O ROBIN ROSA! ONDE ESTÁ A RECOMPENSA?
TOC! TOC! TOC!
ESTÁ AQUI! QUERO VER O BANDIDO!
SOU UM CAÇADOR DE RECOMPENSAS! ENTREGUE O OURO, MAJESTADE!
UM MOMENTO! ONDE ESTÁ O ROBIN ROSA?
ELE VAI ENTRAR, E DEPOIS VOCÊ JOGA O OURO PRA FORA!
ASSIM É MELHOR!
EH,EH! AQUELA RECOMPENSA JÁ ESTÁ NO PAPO!

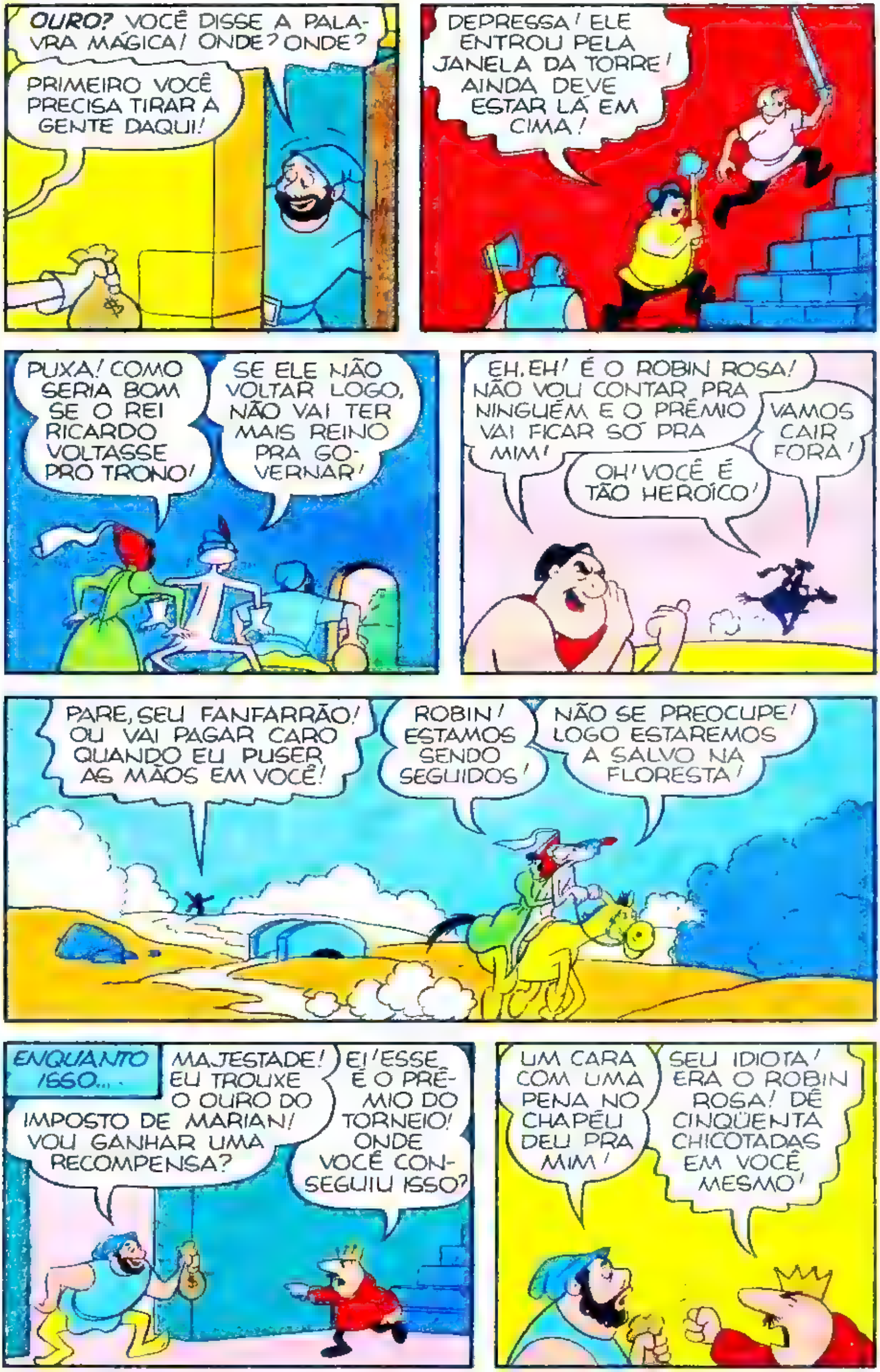

DESISTO, MAJESTADE! VOCÊ É MAIS ESPERTO QUE EU!
CLARO! ESPERE UM POUCO, ENQUANTO JOGO O OURO PRO SEU CAPTOR! ELE VAI PRA CADEIA DEPOIS!
AÍ ESTÁ A RECOMPENSA! HÃ? PRA ONDE FOI ELE?
EH, EH! AS JANELAS DOS FUNDOS SÃO SEMPRE MUITO ÚTEIS!
AGORA É SÓ PEGAR O OURO!
ONDE ESTÁ ELE? SERÁ QUE FUI VÍTIMA DE UM TRUQUE CRUEL?
ADIVINHOU, MAJESTADE! TCHAU MESMO!
PARE! DEVOLVA O MEU OURO!
PRECISO PEGAR AQUELE PILANTRA, MAS ESTOU SEM TORRÕES DE AÇÚCAR! VOCÊ NÃO ACEITARIA UMA PROMISSÓRIA?
RIIINCH!
FEITICEIRO! O QUE DEVO FAZER PRA PEGAR O ROBIN ROSA?
A CONCHA MÁGICA VAI DAR A RESPOSTA, MAJESTADE! FALE, CONCHA!
UM TORNEIO DE TIRO AO ALVO VOCÊ DEVE ANUNCIAR, SE QUISER O ROBIN ROSA CAPTURAR!

LOGO, ARQUEIROS CAMPEÕES APARECEM DE TODAS AS PARTES...
ONDE ESTÁ O ROBIN ROSA? SERÁ QUE ELE NÃO VEM?
VEM, SIM! ELE NÃO VAI RESISTIR AO PRÊMIO EM OURO!
COMPREM SEUS PROGRAMAS COM A LISTA COMPLETA DOS PARTICIPANTES!
QUERO UM! DE GRAÇA, É CLARO! EU SOU O REI!
SIM, MAJESTADE!
EU SABIA! ROBIN ROSA NÃO ESTÁ NA LISTA!
NÃO, MAS EU ESTOU! MEU NOME É NIBOR ASOR! SOU DE UMA REGIÃO POBRE, E PRECISAMOS DAQUELE OURO!
CAIA FORA! SE NÃO QUISER SER EXILADO!
EU NÃO TENHO CULPA DO NOME DO ROBIN ROSA NÃO ESTAR NO PROGRAMA!
PACIÊNCIA, MAJESTADE! ELE VAI APARECER! A CONCHA MÁGICA NUNCA FALHA!
É MELHOR ELE APARECER, OU VOCÊ VAI FICAR MUITO ENGRAÇADO COM A CONCHA PREGADA NA ORELHA!
ATENÇÃO, AMIGOS! O PRÓXIMO CONCORRENTE É O ARQUEIRO AZUL!
"UAU! QUE TIRO! BEM NA MOSCA..."
ORA... NÃO FOI NADA!
ZUUM
TUNC!

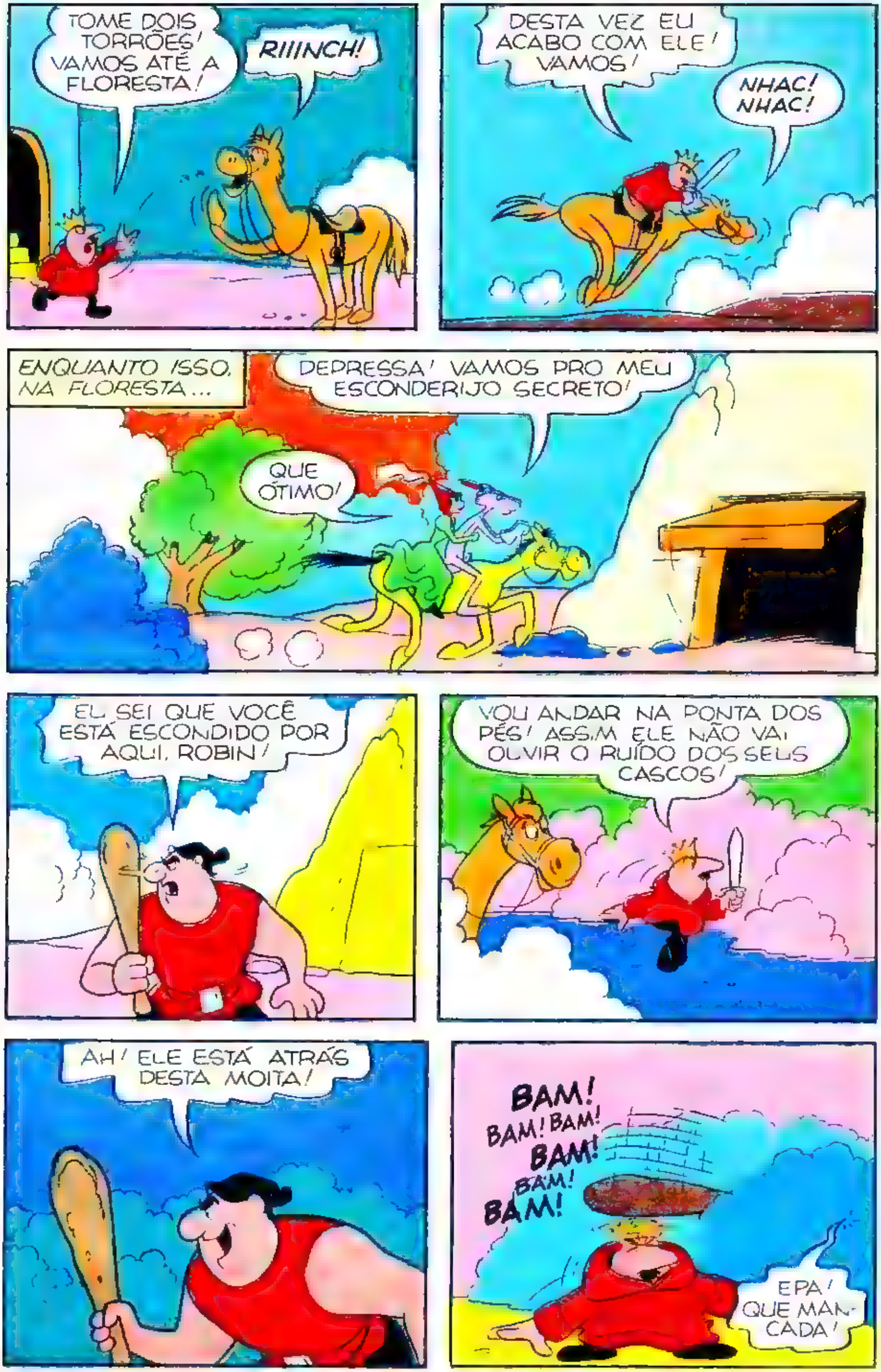


E AGORA, O MAIS SÉRIO ADVERSÁRIO DO CAMPEÃO!
"OUTRO TIRO NA MOSCA..."
MOLEZA!
TUNC!
ORA... O QUE É AQUILO? O ÚLTIMO CONCORRENTE É NIBOR ASOR!
AH, AH! ELE MAL PODE CARREGAR O ARCO!
"A MULTIDÃO SE DIVERTE QUANDO ELE TOMA POSIÇÃO..."
AH! AH! AH! AH! AH! AH!
"EPA! SUA FLECHA ARRANCA AS OUTRAS DUAS, ATRAVESSA O ALVO E VOLTA PRA TRÁS..."
EH, EH! RI MELHOR QUEM... BEM... VOCÊS JÁ SABEM!
ZUUM!
TUNC!
"AGORA A FLECHA VAI PRO CAMAROTE REAL..."
¡AU! JÁ SEI DE QUEM É AQUELA FLECHA!
ZUM!
É DO ROBIN ROSA! ELE ESTÁ AQUI!

OBRIGADO PELO PRÊMIO, MAJESTADE! VOU DEVOLVER O OURO PRO POVO!
EU NÃO DISSE? NIBOR ASOR ESCRITO DE TRÁS PRA DIANTE É ROBIN ROSA!
E AGORA É QUE VOCÊ ME DIZ?
QUEM PRENDER O ROBIN ROSA PODE FICAR COM O PRÊMIO QUE ELE GANHOU!
VOU PEGAR VOCÊ E O OURO! EH, EH!
ISSO É O QUE VOCÊ PENSA!
ANIMADOS PELA OFERTA DO REI, TODOS OS SALTEADORES DA REGIÃO VÃO ATRÁS DO NOSSO HERÓI...
É MEU!
NÃO! É MEU!
NÃO DEIXEM O OURO FUGIR!
AH, AH! VOCÊS NUNCA VÃO ME PEGAR!
PUXA! O QUE FAZ UMA BELA JOVEM COMO VOCÊ NUM LUGAR COMO ESTE?
SOU MARIAN, DAMA DA CORTE! FUI PRESA PORQUE MEU PAI NÃO PAGOU OS IMPOSTOS! VOCÊ PODE ME AJUDAR?
ABRAM! TENHO OURO PRA PAGAR OS IMPOSTOS DELA!
OH! VOCÊ DEVE SER O ROBIN ROSA!
BAM!
BAM!
BAM!



OURO? VOCÊ DISSE A PALAVRA MÁGICA! ONDE? ONDE?
PRIMEIRO VOCÊ PRECISA TIRAR A GENTE DAQUI!
DEPRESSA! ELE ENTROU PELA JANELA DA TORRE! AINDA DEVE ESTAR LÁ EM CIMA!
PUXA! COMO SERIA BOM SE O REI RICARDO VOLTASSE PRO TRONO!
SE ELE NÃO VOLTAR LOGO, NÃO VAI TER MAIS REINO PRA GOVERNAR!
EH, EH! É O ROBIN ROSA! NÃO VOU CONTAR PRA NINGUÉM E O PRÊMIO VAI FICAR SÓ PRA MIM!
OH! VOCÊ É TÃO HEROÍCO!
VAMOS CAIR FORA!
PARE, SEU FANFARRÃO! OU VAI PAGAR CARO QUANDO EU PUSER AS MÃOS EM VOCÊ!
ROBIN! ESTAMOS SENDO SEGUIDOS!
NÃO SE PREOCUPE! LOGO ESTAREMOS A SALVO NA FLORESTA!
ENQUANTO ISSO...
MAJESTADE! EU TROUXE O OURO DO IMPOSTO DE MARIAN! VOU GANHAR UMA RECOMPENSA?
EI! ESSE É O PRÊMIO DO TORNEIO! ONDE VOCÊ CONSEGUIU ISSO?
UM CARA COM UMA PENA NO CHAPÉU DEU PRA MIM!
SEU IDIOTA! ERA O ROBIN ROSA! DÊ CINQÜENTA CHICOTADAS EM VOCÊ MESMO!



TOME DOIS TORRÕES! VAMOS ATÉ A FLORESTA!
RIIINCH!
DESTA VEZ EU ACABO COM ELE! VAMOS!
NHAC! NHAC!
ENQUANTO ISSO, NA FLORESTA...
DEPRESSA! VAMOS PRO MEU ESCONDERIJO SECRETO!
QUE ÓTIMO!
EU SEI QUE VOCÊ ESTÁ ESCONDIDO POR AQUI, ROBIN!
VOU ANDAR NA PONTA DOS PÉS! ASSIM ELE NÃO VAI OUVIR O RUÍDO DOS SEUS CASCOS!
AH! ELE ESTÁ ATRÁS DESTA MOITA!
BAM! BAM! BAM! BAM! BAM! BAM!
EPA! QUE MANCADA!

VOCÊ VAI PASSAR O RESTO DA VIDA NA PRISÃO POR ISTO!
PRIMEIRO VOCÊ PRECISA ME PEGAR!
BEM-VINDO À FLORESTA, MAJESTADE! VOCÊ VAI SER MEU PRISIONEIRO ATÉ O REI RICARDO VOLTAR!
ISSO É O QUE VOCÊ PENSA!
É MELHOR VOCÊS VIREM COMIGO! RICARDO *NUNCA* VAI VOLTAR DAS CRUZADAS!
EPA! ACHO BOM A GENTE OBEDECER!
VOCÊ ACHA?
SOLTE ESSA ARMA, PATIFE!
RICARDO!
SEUS DIAS NO TRONO TERMINARAM, EX-MAJESTADE! AH, AH!
DEPOIS...
EU NOMEIO VOCÊ *SIR RÓSEO PANTÉRICO!*
ORA.. SOU UMA PANTERA COR-DE-ROSA DE SANGUE AZUL!
ESPELHO MEU, DIGA QUE EU OUÇO, COMO VOU CAIR FORA DESTE CALABOUÇO?
ORA... *NÃO AMOLE!*
FIM

assegure seu futuro,

INSTITUTO UNIV

Av. General Olímpio

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO
MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR

Esta extraordinária preferência se justifica plenamente: É A EFICIÊNCIA DE NOSSOS ENSINAMENTOS, A SERIEDADE DE NOSSA ORGANIZAÇÃO, A CONSTANTE ATUALIZAÇÃO DE NOSSOS CURSOS e tantas e tantas outras razões que nos facultam dizer, sem receio de cometer exageros, que o Instituto Universal Brasileiro é, realmente, A MAIOR, A MAIS COMPLETA, A MAIS PERFEITA escola por correspondência de todo o território brasileiro.

NUM TOTAL DE 8.000 METROS QUADRADOS, 310 FUNCIONÁRIOS, ENTRE PROFESSORES E AUXILIARES, ZELAM POR SEUS ESTUDOS. É A ESCOLA QUE CHEGA ATÉ VOCÊ!

Nossos Cursos

- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO MECÂNICO
- PORTUGUÊS
- INGLÊS
- MATEMÁTICA
- MADUREZA COLEGIAL
- BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- MADUREZA GINASIAL
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

NÃO TEMOS FÉRIAS!

Os nossos cursos funcionam o ano todo, sem interrupção.

por correspondência no

ERSAL BRASILEIRO

da Silveira, 685 – caixa postal 5058 – São Paulo

850.000 PESSOAS que já estudaram na CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS!

Agora só nos resta aguardar que você também faça parte deste fabuloso quadro de alunos que estudam por correspondência. CONTE CONOSCO. Estaremos aqui à sua espera e vamos ajudá-lo a prepa-rar-se para um futuro dos mais pro-misso-res.

- RÁDIO TRANSISTORES TELEVISÃO (PRETO e BRANCO) TELEVISÃO A CORES
- TORNEIRO MECÂNICO
- ELETRICIDADE
- ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CORTE E COSTURA
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- MECÂNICA GERAL
- SECRETARIADO MODERNO
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CONTABILIDADE PRÁTICA

...no Departamento de Ensino Profissional do Estado de São Paulo.

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE!

Matricule-se na mais bem organizada escola por correspondência do país. Ela lhe permite estudar em sua própria casa, como **se o professor estivesse a seu lado,** e ainda lhe envia **todo o material necessário gratuitamente.**

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo

371 INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLIMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de .... por correspondência
(indicar o curso desejado)

Nome ....

Rua .... N.º ......

Cidade ....

Estado ....

Este cupom é seu

371 INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLIMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de .... por correspondência
(indicar o curso desejado)

Nome ....

Rua .... N.º ......

Cidade ....

Estado ....

Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

A PANTERA COR-DE-ROSA
O ASTRO
ALÔ, AMIGOS! VENHAM VER DE PERTO AS FANTÁSTICAS OFERTAS DA NOSSA SEÇÃO DE CARROS USADOS!
ISSO PORQUE A MINHA FEROZ PANTERA *ESPANTA* OS PREÇOS ALTOS! CERTO, PANTERA?
CANAL O
EH, EH! GRRR!
OBA! ACHEI! FINALMENTE POSSO COMEÇAR O MEU NOVO FILME!
GRRR!
EU PAGO VINTE MIL POR UM CARRO!
V-VINTE MIL? E QUAL É O CARRO QUE VOCÊ QUER?
AQUELE! MAS SÓ FECHO NEGÓCIO SE A PANTERA COR-DE-ROSA VIER JUNTO!
FECHADO!
NADA DISSO ESTOU AQUI SÓ PRA CHAMAR A ATENÇÃO DO PÚBLICO!

SINTO MUITO, MAS **EU** NÃO ESTOU À VENDA!
CALMA! EU EXPLICO!
VOU FAZER UM FILME CHAMADO "VOLTANDO DA CIVILIZAÇÃO"! E VOCÊ VAI SER O ASTRO PRINCIPAL! PODEMOS PARTIR JÁ NO MEU IATE!
ASTRO? IATE? O QUE É QUE A GENTE ESTÁ ESPERANDO?
MAIS TARDE
LÁ ESTÁ O LUGAR DA FILMAGEM! VOCÊ VAI GOSTAR!
UMA SELVA! QUE LUGAR PITORESCO!
A HISTÓRIA É SIMPLES! TRATA-SE DE UMA PANTERA COR-DE-ROSA QUE VOLTA PRO SEU LUGAR DE ORIGEM DEPOIS DE VIVER MUITO TEMPO EM CONTATO COM A CIVILIZAÇÃO!
QUE EMOCIONANTE! ***CHLÉP!***
POUCO DEPOIS...
PODE COMEÇAR! VOU SEGUIR VOCÊ COM A CÂMARA!
SILÊNCIO! VAMOS COMEÇAR A FILMAR!
AÇÃO!
MAMÃE! PAPAI! ONDE ESTÃO VOCÊS? SOU EU, SEU FILHINHO, VOLTANDO DA CIVILIZAÇÃO!
EI! AQUELA ***ARMADILHA*** NÃO ESTAVA NO ROTEIRO!
EPA!
VAMOS TER DE REPETIR A CENA!
PRIMEIRO VOCÊ TEM DE ME TIRAR DAQUI!

GRUNF!
¡AU!
EI! QUERO SAIR DAQUI!
GRUNF!
HUM...POR QUE SERÁ QUE ELE COLOCOU ESSA LUVA PELUDA?
SERÁ QUE HOUVE UMA ALTERAÇÃO NO ROTEIRO?
QUE CENA! UM VELHO AMIGO DA SELVA VEM DAR AS BOAS-VINDAS!
SOCORRO!
EI! QUERO DESCER!
GRUNF!
GRUNF! (É MEU!)
GRUNF! (É MEU!)
EPA! AGORA SÃO DOIS!
GRONF!
GRUNF!
D-DEVAGAR, AMIGOS!
FANTÁSTICO! ELES ESTÃO BRIGANDO PRA VER QUEM VAI DAR A FESTA DE BOAS-VINDAS!
SOCORRO!

UGA! BUGA! UGA! BUGA!
OLÁ, PESSOAL! VOCÊS CHEGARAM NA HORA CERTA!
GRUNF! GRUNF!
QUE CENA! A PANTERA COR DE-ROSA É RECEBIDA CALOROSAMENTE POR UM GRUPO DE NATIVOS AMIGOS E GRITA DE EMOÇÃO!
SOCOORRO!
OBRIGADO, CHEFE! É UM BELO ESPÉCIME PRA EU LEVAR PRA CIVILIZAÇÃO!
UGA! BUGA!
MAS EU JÁ SOU CIVILIZADO!
ELES NÃO PODEM FAZER ISSO! TENHO DE TERMINAR MEU FILME!
VOU PARTIR AMANHÃ!
UGA! BUGA!
SOCORRO!
MAIS TARDE...
EI! VIM LIBERTAR VOCÊ!
JÁ NÃO ERA SEM TEMPO!

AGORA VOU FILMAR A CENA DA FUGA! CORRA!
NEM PRECISA MANDAR!
A PANTERA ESTÁ FUGINDO! ATRÁS DELA!
ABA! UGA! BUGA! BU!
VOU CHAMAR ESTA CENA DE "A PANTERA DESPISTA SEUS SEGUIDORES"!
ELA IR PRA LÁ! UGA!
UGA! BUGA!
DEPRESSA! VAMOS PRO MEU IATE PRA PROCURAR UM CENÁRIO MELHOR!
ESSA FOI A SUA MELHOR IDÉIA!
DEPOIS...
AQUELA ILHA PARECE SER UM BOM LUGAR!
É MELHOR QUE SEJA! OU VOCÊ VAI TER DE PROCURAR OUTRO ASTRO!
LOGO DEPOIS...
AÇÃO!
MAMÃE! PAPAI! É O SEU FILHINHO! VOCÊS NÃO ME RECONHECEM?
EI! SAIA DAÍ, SEU IDIOTA! ONDE VOCÊ PENSA QUE ESTÁ?

DESCULPE, SENHOR! EU NÃO SABIA QUE A ILHA ERA HABITADA!
V-VOCÊ É UMA FERA!
SOCORRO! TEM UMA FERA NA PRAIA!
HOTEL
SOCORRO!
BAM! BAM!
NADA DE PÂNICO! ELA NÃO VAI ESCAPAR!
ESTA VAI SER A ABERTURA DO FILME! "A LUTA CONTRA A CIVILIZAÇÃO"!
PRA ONDE ELA FOI?
NÃO SEI! SÓ ESPERO QUE ELA APAREÇA PRA EU TERMINAR O FILME!
UFA! PARECE QUE EU CONSEGUI!
LAVANDERIA
ORA, É O A. B. C. D., O PRODUTOR DE FILMES MICHURUCAS!
MEUS FILMES SÃO MELHORES QUE OS COMERCIAIS DE TELEVISÃO QUE VOCÊ FAZ!
QUEM É O ASTRO, AGORA? OUTRO ESPÉCIME RARO?
PRA QUE VOCÊ QUER SABER? PRA ROUBAR A MINHA IDÉIA, COMO FEZ COM A MINHA GALINHA QUADRÚPEDE?

PRECISO VOLTAR PRO IATE! E DEPRESSA!
COZINHA
LAVANDERIA
EPA! VEM VINDO ALGUÉM! PRECISO PENSAR DEPRESSA!
GARÇOM! SIRVA A MESA CINCO!
SIM, SENHOR!
ESPERE! VOCÊ ESQUECEU O MOLHO!
SIM, SENHOR!
VUPT!
VOU DEIXAR A BANDEJA NAQUELA MESA ATÉ EU VOLTAR!
SÓ QUE A MESA NÃO VAI ESTAR AQUI!
VEJA, ONOFRE! NOSSO ALMOÇO!
PUXA! O SERVIÇO DESTE HOTEL É MUITO EFICIENTE!
EI! CUIDADO!
A-A-A-TCHIM!
ONOFRE! A MESA SE TRANSFORMOU NUMA POLTRONA!
SÃO AS VANTAGENS DA TECNOLOGIA!
EPA! DEI UM FORA!
SENTE-SE, QUERIDA! VOU PEDIR OUTRO ALMOÇO!
ESTÁ BEM! NÃO DEMORE!
OH, NÃO!

OH!
PLOP!
UFF!
SOCORRO! TEM UMA FERA NA MINHA POLTRONA!
CALMA, MINHA SENHORA! EU SOU A POLTRONA!
NÃO SE MOVA!
EU NÃO PODERIA, MESMO QUE TENTASSE!
ESPERE! ELE É O ASTRO DO MEU FILME!
DESCULPE, SENHOR!
VAMOS PROCURAR OUTRO LUGAR!
ESQUEÇA! EU NÃO SIRVO PRA FLORESTAS! QUERO VOLTAR PRA CASA!
SE NÃO VIER COMIGO, VOU DEIXAR VOCÊ AQUI SEM PASSAGEM DE VOLTA!
VOCÊ NÃO FARIA ISSO!
OU FARIA?
EI! VOCÊ NÃO GOSTARIA DE VOLTAR COMIGO E FAZER ALGUNS COMERCIAIS PRA TELEVISÃO?
ORA, SEU...
CLARO QUE SIM!
INGRATO! DEPOIS DE TUDO QUE EU FIZ POR VOCÊ
GRRR!
FIM

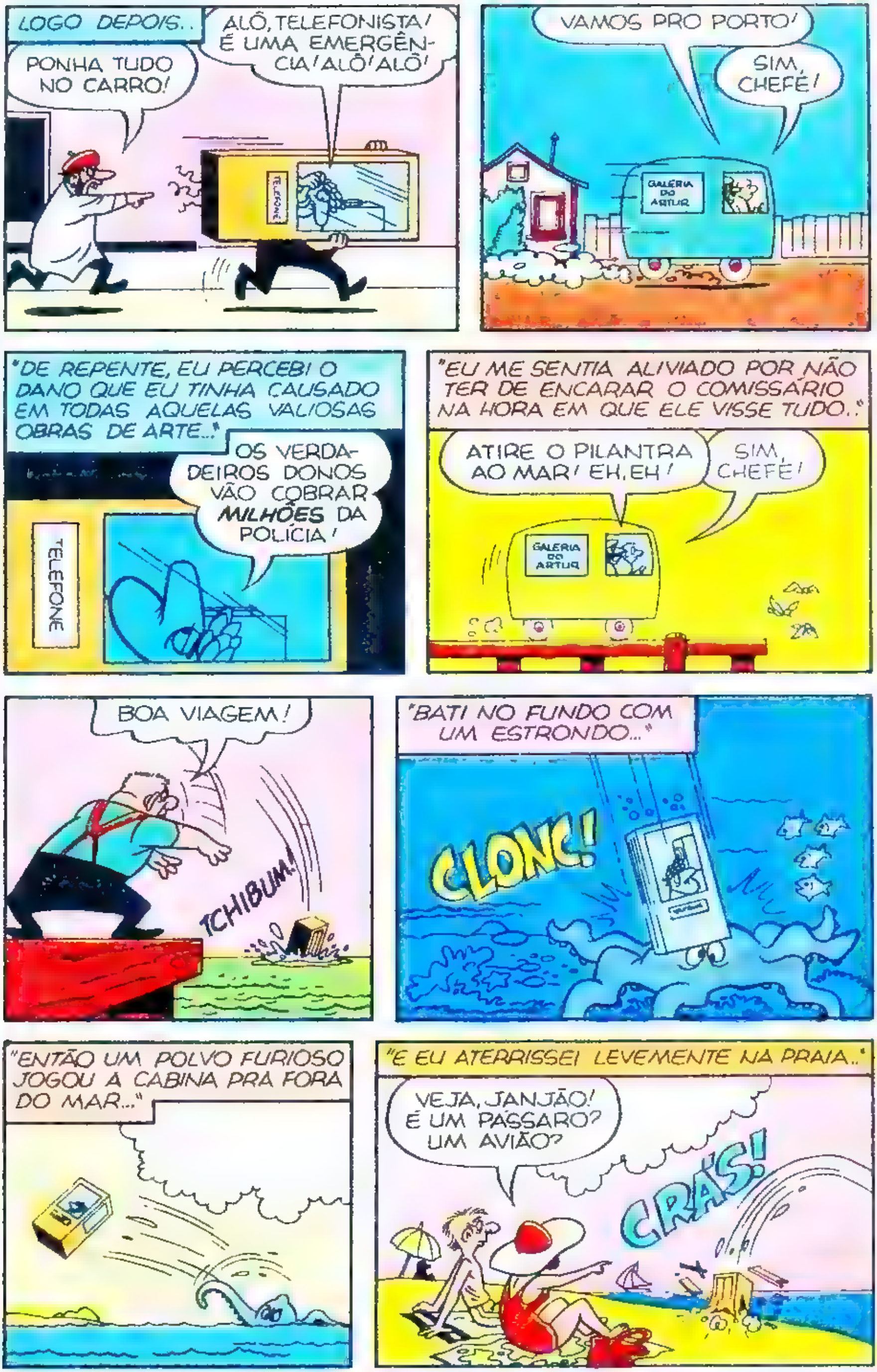
O Inspetor Vivaldo

A ESTÁTUA VIVA

"EU IA DAR UM SALTO FELINO SOBRE O LADRÃO, MAS NEM CONSEGUI SAIR DO LUGAR..."
RAIOS! USEI GESSO, AO INVÉS DE CAL!
PUXA! QUE ESTÁTUA ENGRAÇADA! DEVE SER BOA PRA SEGURAR A PORTA!
"INCAPAZ DE RESISTIR À ATRAÇÃO DE UMA BELA OBRA DE ARTE, ELE ME LEVOU JUNTO..."
ISTO VAI ME DIVERTIR UM POUCO! EH,EH!
"FUI LEVADO ATÉ UMA VELHA CASA, CHEIAS DE OBRAS DE ARTE..."
VOU FAZER UMA CÓPIA DESTA ESTÁTUA!
GALERIA DO ARTUR
"E, LÁ DENTRO, ELE FEZ RAPIDAMENTE UMA CÓPIA..."
PRECISO LEVAR ISTO PRO MUSEU PRA NÃO DESCONFIAREM DE NADA!
"LOGO EU OUVI O BARULHO DO CARRO A CAMINHO DO MUSEU..."
PRECISO TELEFONAR PRO COMISSÁRIO! MAS COMO, SE EU NÃO POSSO ME MEXER?
"MOVENDO OS DEDOS DOS PÉS COM FORÇA, CONSEGUI QUEBRAR UM POUCO O GESSO..."
AINDA BEM QUE EU NÃO USEI CIMENTO!
CRAC!
"PULANDO NA PONTA DOS PÉS, AVANCEI E ROLEI ESCADA ABAIXO..."
CRAC!
BAM!
PLOP!

"E UM BRUTAMONTES ME ESPERAVA LÁ EMBAIXO..."
QUERENDO ROUBAR OBRAS DE ARTE ROUBADAS, HEIN?
VOCÊ ESTÁ PRESO! SOU UM INSPETOR!
"VESTIDO COMO ESTAVA, EU NÃO PODIA CULPAR O BANDIDO POR DUVIDAR DE MIM..."
ESTOU DISFARÇADO!
SE EU PEGAR VOCÊ, VAI FICAR REALMENTE DISFARÇADO!
"PROCUREI ME DEFENDER COM TODAS AS ARMAS AO MEU ALCANCE..."
VOCÊ DÁ UM BELO QUADRO!
CRANCH!
"SUBI CORRENDO A ESCADA, JOGANDO TODOS OS QUADROS CONTRA O GIGANTE..."
"APESAR DO MEU ATAQUE BRUTAL, ELE NÃO DESISTIA..."
VOU AMASSAR VOCÊ!
"AGINDO DEPRESSA, REUNI UMA PORÇÃO DE ESTÁTUAS E ATIREI TODAS SOBRE O BANDIDO..."
"A AVALANCHA DEIXOU O PILANTRA ATORDOADO! EU JÁ PODIA SAIR E AVISAR O COMISSÁRIO..."
O CÉU ESTÁ CAINDO! OHH!
TEM UMA CABINA TELEFÔNICA NA ESQUINA!
"QUANDO CHEGUEI NA PORTA DA FRENTE, OUVI UM RUÍDO DA CHAVE NA FECHADURA..."
EPA! ARTUR MOLDURA JÁ VOLTOU DO MUSEU!
CLIC!
CRINCH!

"EU PRECISAVA PENSAR DEPRESSA..."
COMO ISSO VEIO PARAR AQUI?
E QUEM É O RESPONSÁVEL POR ESTE TERREMOTO ARTÍSTICO? CINZELÃO! ONDE ESTÁ VOCÊ?
AQUI, CHEFE! ESSE CARA QUEBROU TUDO!
NÃO SEJA RIDÍCULO! ISTO É UMA ESTÁTUA!
NÃO É! E EU POSSO PROVAR!
NÃO PONHA AS MÃOS NESSA ESTÁTUA!
"APROVEITANDO A CONFUSÃO, EU CAÍ FORA..."
"EM POUCOS SEGUNDOS, EU CHEGUEI ATÉ O TELEFONE..."
PUXA! ESTOU SEM FICHAS! ESTA TOGA NÃO TEM BOLSOS!
TELEFONE
LÁ ESTÁ ELE... NA CABINA!
VAI SER SUA ÚLTIMA CHAMADA!
ALGUM DE VOCÊS TERIA UMA FICHA PRA ME EMPRESTAR?
CINZELÃO! PEGUE O PATIFE!
TELEFONE



LOGO DEPOIS...
PONHA TUDO NO CARRO!
ALÔ, TELEFONISTA! É UMA EMERGÊNCIA! ALÔ! ALÔ!
TELEFONE
VAMOS PRO PORTO!
SIM, CHEFE!
GALERIA DO ARTUR
"DE REPENTE, EU PERCEBI O DANO QUE EU TINHA CAUSADO EM TODAS AQUELAS VALIOSAS OBRAS DE ARTE..."
OS VERDADEIROS DONOS VÃO COBRAR **MILHÕES** DA POLÍCIA!
TELEFONE
"EU ME SENTIA ALIVIADO POR NÃO TER DE ENCARAR O COMISSÁRIO NA HORA EM QUE ELE VISSE TUDO..."
ATIRE O PILANTRA AO MAR! EH, EH!
SIM, CHEFE!
GALERIA DO ARTUR
BOA VIAGEM!
TCHIBUM!
"BATI NO FUNDO COM UM ESTRONDO..."
CLONC!
"ENTÃO UM POLVO FURIOSO JOGOU A CABINA PRA FORA DO MAR..."
"E EU ATERRISSEI LEVEMENTE NA PRAIA..."
VEJA, JANJÃO! É UM PÁSSARO? UM AVIÃO?
CRÁS!

"ENTÃO EU AVISTEI OS BANDIDOS COMENDO CACHORRO QUENTE! E SEM MOSTARDA..."
EU PREFIRO **COM** MOSTARDA!
CACHORRO QUENTE
"EU IA PEGAR OS BANDIDOS DE SURPRESA..."
CACHORRO
AGH! (CÓF! CÓF!)
"NÃO GOSTO DE FAZER ISSO, MAS ACERTEI OS BANDIDOS COM PODEROSOS GOLPES DE CARATÊ..."
¡ÁÁÁ!
AAI! MINHAS MÃOS!
ORA! VEJA SÓ QUEM ESTÁ AQUI!
"QUANDO EU IA CONTINUAR, O COMISSÁRIO APARECEU..."
MÃOS PRA CIMA! VOCÊS ESTÃO PRESOS!
DEPOIS.
COMO FOI QUE VOCÊ ACHOU A GENTE?
SEGUI UMA TRILHA DE PÓ DE GESSO ATÉ O ESCONDERIJO! O RESTO FOI FÁCIL!
E TODAS AS OBRAS DE ARTE QUE EU ARRUINEI?
ERAM CÓPIAS! AS VERDADEIRAS ESTAVAM NO PORÃO!
INSPETOR VIVALDO
O QUE FAZ ISSO EM MEU ESCRITÓRIO?
VAI FICAR EM SEU LUGAR ENQUANTO VOCÊ ESTIVER DE FÉRIAS!
FIM

Conheça sua inteligência

Você pode ser mais inteligente do que pensa. Resolva o teste abaixo e ganhe a oportunidade de estudar um Curso praticamente

GRÁTIS

RECEBA PELA VOLTA DO CORREIO
O RESULTADO DO SEU TESTE

[illegible] dentro de[illegible]te retâ[illegible], à esquerda destas frases [illegible] em algumas partes da ilustração reproduzida abaixo. Marque com uma cruz (+) onde se repete ta desenho

RELAÇÃO DE PROFISSÕES

- CORTE E COSTURA
- DESENHO HUMORÍSTICO
- ENFERMAGEM
- SECRETARIADO COMERCIAL
- BELEZA FEMININA
- INGLÊS
- CONFEITAGEM
- ELETRICIDADE
- ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CONTABILIDADE
- FOTOGRAFIA
- RELOJOARIA

COLOQUE À DIREITA DE CADA FRASE NO ESPAÇO ENTRE PARÊNTESIS UM "C" SE CONSIDERAR A EXPRESSÃO CORRETA E UM "I" SE A CONSIDERAR INCORRETA

1 - [illegible] ( )
2 - [illegible] ( )
3 - [illegible] ( )
4 - A [illegible] ( )
5 - Deve-se [illegible] ( )
6 - [illegible] ( )

Promotora Profissional Brasileira

Caixa Postal 24.042-TIJUCA-Rio de Janeiro-GB

GRÁTIS

Mande HOJE MESMO este TESTE com os seus dados e indique o CURSO QUE DESEJA RECEBER

PT/6

Nome ____________________

Endereço ____________________

Bairro ____________________ CEP ____________________

Cidade ____________________ Estado ____________________

Curso que deseja estudar ____________________

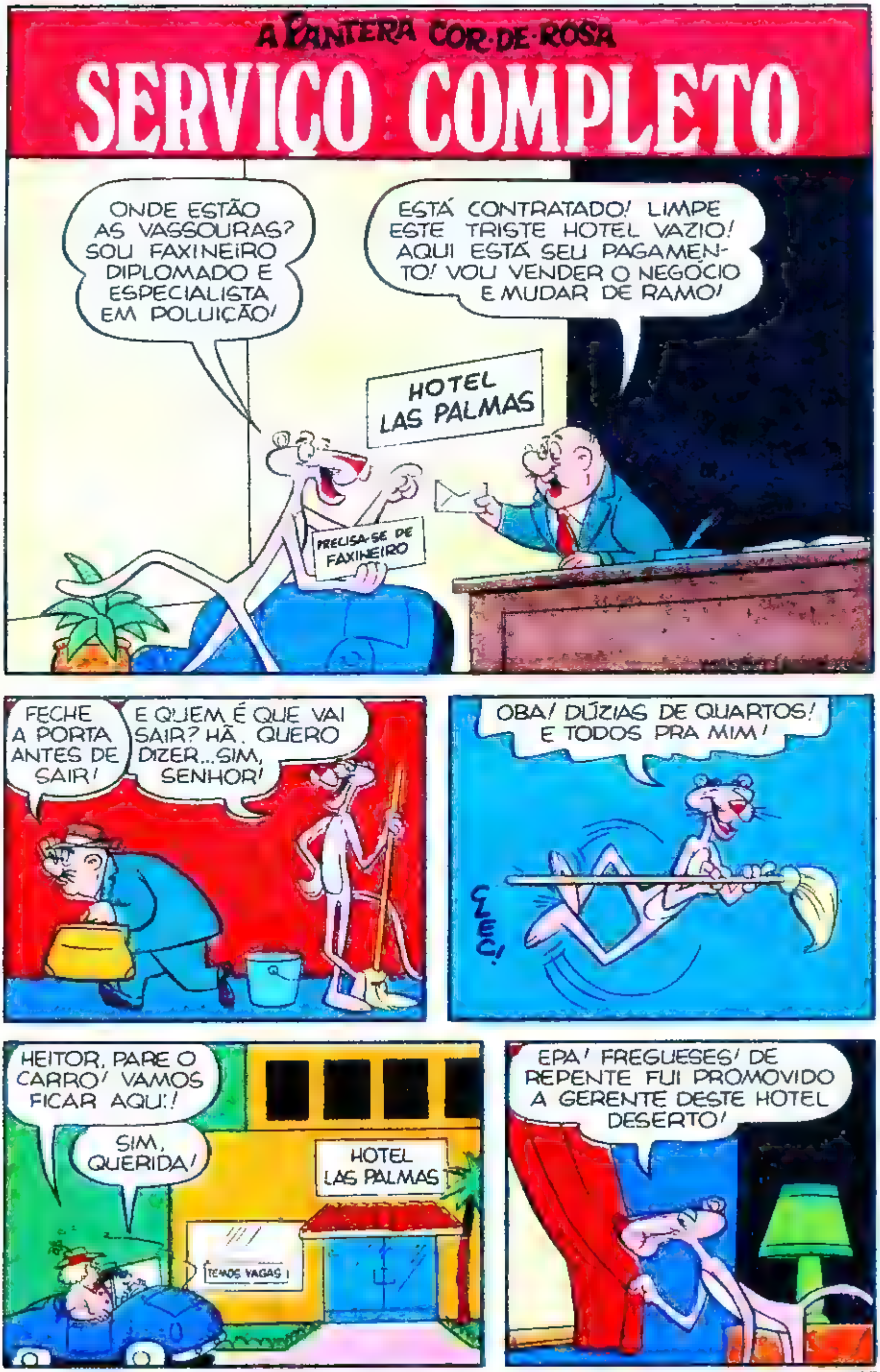
A PANTERA COR-DE-ROSA
NO VELHO OESTE
BOLA!
PUXA! ESTE LIVRO SOBRE O VELHO OESTE É FORA DE SÉRIE!
POP!
O BAIXOTE KID ERA MESMO TERRÍVEL... ZZZ...
CUIDADO! O BAIXOTE KID VEM PRA CÁ!
HÃ?
BAIXOTE KID? EI... É O CARA DO LIVRO!
EI! VOCÊ É O BAIXOTE KID?
É VOCÊ MESMO! MÃOS AO ALTO!

EXATAMENTE! E VOCÊ VAI ME LEVAR PRO DELEGADO!
VOCÊ VAI SE ENTREGAR? POR QUÊ?
PRA RECEBER A RECOMPENSA QUE VOCÊ VAI RECEBER!
PUXA! ISTO DARIA UM FILME LEGAL PRA TELEVISÃO!
DELEGADO! UM CARA COR-DE-ROSA VEM TRAZENDO O BAIXOTE KID!
NÃO ACREDITO!
DELEGADO
PODE ACREDITAR, DELEGADO! ONDE ESTÁ O DINHEIRO DA RECOMPENSA?
EI! É VERDADE!
AQUI ESTÁ O SEU DINHEIRO, FORASTEIRO ROSADO!
OBRIGADO!
SÓ ISSO?
É O QUE VOCÊ VALE! AGORA VAMOS PRA CADEIA!
NADA DISSO! PRIMEIRO VOCÊ PRECISA ME VENCER NUM DUELO!
EI! ESPEREM UM POUCO!
PUXA! PARECE QUE ELES ESTÃO COM PRESSA!
BAM! BAM!
BAM! BAM!

EU QUERO UMA PASSAGEM NO PRIMEIRO AVIÃO!
SINTO MUITO! OS AVIÕES AINDA NÃO FORAM INVENTADOS!
DILIGÊNCIAS
PASSAGENS
PASSE ESSE DINHEIRO PRA CÁ! VOU DAR O FORA!
CLARO! CLARO!
AH! O BAIXOTE KID FUGIU, MAS SEU CÚMPLICE VAI PRA CADEIA! EM FRENTE!
MAS, DELEGADO EU NÃO SOU DAQUI!
IU-UUU!
DEPOIS...
VOCÊ PRECISA ACREDITAR, DELEGADO! EU CONHECI O BAIXOTE KID NUM LIVRO!
SAIA DA CELA!
AH! EU SABIA QUE VOCÊ ERA UM CARA COMPREENSIVO!
O DELEGADO DURÃO VAI LEVAR VOCÊ PRA PENITENCIÁRIA!
PENITENCIÁRIA? POR QUÊ?
POR TER AJUDADO O BAIXOTE KID A RECEBER AQUELA RECOMPENSA!
NADA DISSO! ELE VAI ME AJUDAR A RECEBER OUTRAS RECOMPENSAS!

NÃO! PENSANDO BEM.. ELE VAI FICAR AQUI!
NÃO SEJA PRECIPITADO, DELEGADO!
ELE VAI PRA PENITENCIÁRIA!
ESSA NÃO, SEU DURÃO!
ELE VAI COMIGO!
NÃO SEJA FOMINHA, TAMPINHA!
JÁ SEI! VAMOS RESOLVER NAS CARTAS! EU FICO COM QUEM TIRAR A CARTA MAIS ALTA!
ESTÁ CERTO!
LÁ VAI! UMA CARTA PRA CADA UM!
EU TENHO UM VALETE!
EU TENHO UMA DAMA!
GANHEI! EU TENHO UM REI!
CALMA, AMIGOS! EU TENHO UM ÁS!
HEIN?
TCHAU, PESSOAL!
DELEGACIA

ACHO QUE ELE FEZ TRAPAÇA!
PODEM DEIXAR POR MINHA CONTA!
BAM!
FERREIRO
CLUNC!
EI, ACORDE! A MINHA BOLA MACHUCOU VOCÊ?
HÃ?
EPA! VOCÊ É O BAXOTE KID!
COMO É QUE É?
E VOCÊ É O DELEGADO DURÃO, E...
HUM... ELE AINDA DEVE ESTAR MEIO TONTO!
FIQUEM LONGE! NÃO SE APROXIMEM!
EI! O QUE HOUVE COM ELE?
ACHO QUE ELE NÃO GOSTA MUITO DE GOLFE!
AH, AH, AH!
FIM


A PANTERA COR-DE-ROSA
SERVIÇO COMPLETO
ONDE ESTÃO AS VASSOURAS? SOU FAXINEIRO DIPLOMADO E ESPECIALISTA EM POLUIÇÃO!
ESTÁ CONTRATADO! LIMPE ESTE TRISTE HOTEL VAZIO! AQUI ESTÁ SEU PAGAMENTO! VOU VENDER O NEGÓCIO E MUDAR DE RAMO!
HOTEL LAS PALMAS
PRECISA-SE DE FAXINEIRO
FECHE A PORTA ANTES DE SAIR!
E QUEM É QUE VAI SAIR? HÃ.. QUERO DIZER...SIM, SENHOR!
OBA! DÚZIAS DE QUARTOS! E TODOS PRA MIM!
CLEC!
HEITOR, PARE O CARRO! VAMOS FICAR AQUI!
SIM, QUERIDA!
HOTEL LAS PALMAS
TEMOS VAGAS
EPA! FREGUESES! DE REPENTE FUI PROMOVIDO A GERENTE DESTE HOTEL DESERTO!

BEM-VINDOS! AQUI VOCÊS VÃO TROCAR O FRIO PELA LUZ DO SOL!
É O QUE NÓS QUEREMOS!
OS QUARTOS SÃO SILENCIOSOS?
SIM! ELES SÓ RESPONDEM QUANDO SÃO PERGUNTADOS! AH, AH! ESSA É UMA PIADA AQUI DA CASA!
AH, AH!
PARE DE RIR, HEITOR! A PIADA NÃO ERA ENGRAÇADA!
SIM, QUERIDA!
ORA DEIXE O SEU MARIDO RIR! PARECE QUE ELE ESTÁ PRECISANDO!
VOU LEVAR VOCÊS ATÉ O QUARTO! HOJE É O DIA DE FOLGA DO CAMAREIRO!
ESPERO QUE O QUARTO SEJA MELHOR QUE AS SUAS PIADAS!
EPA! ESQUECI QUE ERA FOLGA DO ELEVADOR TAMBÉM!
NÃO FUNCIONA
POR QUE NÃO FICAMOS NO ANDAR TÉRREO?
3º ANDAR
ELE ESTÁ TODO OCUPADO POR MILIONÁRIOS QUE NÃO QUEREM SER VISTOS!
AQUI ESTÁ O SEU ESPAÇOSO E ENSOLARADO QUARTO!
VENHA, HEITOR!
SIM, QUERIDA!
TENHAM UM BOM DIA!
BLAM!

PUXA! ISTO É UM QUARTO?
NÃO, HEITOR! É O ARMÁRIO DAS VASSOURAS!
SABÃO
VOCÊ NÃO SABE A DIFERENÇA ENTRE UM QUARTO E UM ARMÁRIO DE VASSOURAS, SEU IMBECIL?
SINTO MUITO! EU ME ENGANEI! VENHAM POR AQUI!
LOGO.
VOU TOMAR UM BANHO! VEJO VOCÊ DEPOIS NA PISCINA!
SIM, QUERIDA!
OBA! ISTO VAI SER DIVERTIDO!
EPA! A PISCINA ESTAVA VAZIA!
BONC!
EI! ONDE ESTÁ A ÁGUA?
É QUE ALGUNS HÓSPEDES NÃO SABEM NADAR, SENHOR!
COM LICENÇA! PRECISO ATENDER O TELEFONE!
TRIIIM!
HOTEL LAS PALMAS! O REFÚGIO DA ELITE E DA GENTE BEM!

O CHUVEIRO NÃO FUNCIONA! VOCÊ PRECISA FAZER ALGUMA COISA!
NÃO SE AFLIJA, MINHA SENHORA! HOJE É O DIA DE FOLGA DO ENCANADOR, MAS EU POSSO QUEBRAR ESSE GALHO!
POR QUE É QUE SÓ VOCÊ NÃO ESTÁ DE FOLGA HOJE?
É QUE EU SOU MUITO DEDICADO! EH, EH!
NÃO SAI UMA GOTA DE ÁGUA DAÍ!
BAM!
CLANC!
BUM!
CREC!
PRONTO! TUDO RESOLVIDO!
GLUB!
EPA!
CHUÁ!
SOCORRO!
PUXA! QUE MERGULHO!
POFT!
OLÁ, QUERIDA! VOCÊ JÁ CHEGOU?
ORA.. CALE ESSA BOCA!

MAIS TARDE...
POR FAVOR, QUEIRAM ESPERAR UM MOMENTO!
POR QUÊ? TODAS AS MESAS ESTÃO VAZIAS!
POR UMA PEQUENA GORJETA EU PONHO VOCÊS PERTO DO PALCO!
GORJETA, HEIN? ARRANJE LOGO ESSA MESA, OU EU QUEBRO A SUA CARA!
CALMA, QUERIDA!
GARÇOM! ESTA LAGOSTA PARECE UM CACTO!
É UMA LAGOSTA DO DESERTO! EH, EH!
TALVEZ O ESPETÁCULO SEJA MELHOR!
É MESMO! VOU BUSCAR O ESPETÁCULO!
NÃO É ESTRANHO QUE SÓ NÓS DOIS ESTEJAMOS AQUI?
BEM... ELE DISSE QUE OS MILIONÁRIOS ERAM TÍMIDOS!
BOA NOITE, SENHORAS E SENHORES! BEM-VINDOS AO NOSSO ESPETÁCULO!
ELE DEVE ESTAR BRINCANDO!
NÃO, QUERIDA! ACHO QUE ELE ESTÁ FALANDO SÉRIO!
... E AÍ O FREGUÊS DISSE: "GARÇOM, TEM UM **CABELO** NA MINHA SOPA!" E O GARÇOM RESPONDEU... "DEVE SER UM ERRO TIPOGRÁFICO! É **CEBOLA**, SENHOR!" AH AH!

AH, AH! CABELO! CEBOLA! VOCÊ ENTENDEU, QUERIDA?
CALE A BOCA!
ONDE ESTÁ O GARÇOM? QUEREMOS A SOBREMESA!
EU VOLTO JÁ, AMIGOS!
LOGO
AH! QUE SOBREMESA DELICIOSA! BOLO DE CHOCOLATE COM COBERTURA DE CREME!
PUXA! MAS EU ESTOU FAZENDO REGIME!
ORA, GORDUCHA NÃO RESISTA! A VIDA É UMA SÓ!
QUEM É GORDUCHA?
PLOFT!
QUERO VER O GERENTE AGORA MESMO! VOU PROCESSAR ESTA ESPELUNCA!
NÃO FIQUE NERVOSA, QUERIDA!
VOU BUSCAR O GERENTE!

AMIGOS, AGORA VAMOS SORTEAR O *PRÊMIO DA PORTA!*
O FELIZ VENCEDOR É O CASAL DA MESA SETE!
EI! SOMOS NÓS!
QUAL É O PRÊMIO, QUERIDA?
UMA PORTA, É CLARO!
PUXA!
NÃO É UM PRÊMIO IM**PORTA**NTE? AH, AH!
AH, AH!
VOCÊ ACHA MESMO?
CRÁS!
COM LICENÇA! VOU VESTIR ALGO MAIS CONFORTÁVEL!
EU GOSTARIA DE ENCONTRAR O DONO DESTA ESPELUNCA! ELE IA OUVIR UMAS VERDADES!
SIM, QUERIDA!
ONDE ESTÃO OS EMPREGADOS?
TLIM! TLIM! TLIM!

BEM-VINDO AO LAS PALMAS, ONDE AS PESSOAS FICAM CALMAS!
QUEM É VOCÊ?
SOU O GERENTE! E VOCÊ, QUEM É?
SOU O NOVO DONO DO HOTEL!
AH! ENTÃO VOCÊ É O DONO DESTA ARAPUCA, HEIN?
SIM! ALGUM PROBLEMA?
EPA! É HORA DE CAIR FORA!
DIGA PRA ELE, HEITOR!
DESCULPE AMIGO! É VOCÊ OU EU!
NÃO ESTOU ENTENDENDO!
VOCÊ JÁ VAI ENTENDER!
EI! POR QUE VOCÊ FEZ ISSO?
POFT!
ISSO É POUCO PELO QUE O GERENTE FEZ PRA NÓS!
EI! ELE DESAPARECEU!
AH! UM CARRO, AFINAL!
UM POUCO PRA ESQUERDA, HEITOR! AGORA, UM POUCO PRA DIREITA!
SIM, QUERIDA!
SOCORRO!
FIM

FU-MANCHÚ
O convida
a divertir-se
Seja
o "Mágico"
das FESTAS
APRENDA
PARA AMBOS SEXOS
magia
para
grandes
e pequenos!!!
EM SUA CASA PELO CORREIO
FU-MANCHÚ preparou
um fabuloso Curso para
aprender Magica em seu lar
...Conheça o segredo dos grandes truques
...Ganhe o afeto dos meninos
...Converta-se no centro das reuniões
EM UM SÓ
CURSO MÁGICO
Centenas de truques - centenas de efeitos - ilusão - prestidigitação - cena - preparaçao de equipamento... E TUDO O QUE FU-MANCHU SABE DE MAGIA!
ALEGRE SEU ESPÍRITO
DIDÁTICO - FÁCIL - AMENO
Universal Center
Fu-Manchú
GRÁTIS
PEÇA FOLHETO HOJE MESMO
GRÁTIS
Receba em sua casa este maravilhoso equipamento
Caixa Postal 24.042 - TIJUCA - Rio de Janeiro - GB
PT/6
Solicito folheto de Magia sem compromisso
NOME
ENDEREÇO
BAIRRO
CEP
CIDADE
ESTADO
C 266

O Inspetor Vivaldo
O HOMEM AQUÁTICO
"AO SABER QUE O **HOMEM AQUÁTICO** ESTAVA NA CIDADE, COMECEI A TREINAR NATAÇÃO! EU PRESSENTIA QUE O COMISSÁRIO IA ME PEDIR PRA PRENDER O BANDIDO."
O COMISSÁRIO QUER FALAR COM VOCÊ, INSPETOR!
GLUB! GLUB!
"MINHAS PREVISÕES SE CONFIRMARAM..."
O HOMEM AQUÁTICO TEM A CAPACIDADE DE SE TRANSFORMAR EM ÁGUA, QUANDO ESTÁ DENTRO DELA! PRENDA O PILANTRA!
VOCÊ TEM ALGUMA PISTA?
SIM! ELE FOI VISTO MERGULHANDO NO RESERVATÓRIO DE ÁGUA DA CIDADE!
HUM... ISSO QUER DIZER QUE ELE PODE APARECER EM QUALQUER TORNEIRA!
CERTO! E PODE ASSALTAR **QUALQUER LUGAR!** VOCÊ PODIA ME FAZER UM FAVOR ANTES DE SAIR?
CLARO, COMISSÁRIO!
ENXUGUE ESSE ASSOALHO!
SIM, COMISSÁRIO!

"PODEM DIZER QUE É SORTE, MAS MINHAS INTELIGENTES DEDUÇÕES LOGO ME LEVARAM ATÉ O BANDIDO..."
SOCORRO! ELE SAIU DA TORNEIRA E ROUBOU MINHAS JÓIAS!
JOALHERIA
EPA! APOSTO QUE É O HOMEM AQUÁTICO!
GLUB! GLUB!
PARE, SEU BANDIDO MOLHADO!
"ANTES QUE EU PUDESSE AGARRAR O BANDIDO, ELE MERGULHOU NUM BUEIRO..."
GLUB! GLUB!
"E LOGO DEPOIS, ATACOU OUTRA VEZ..."
SOCORRO! UM BANDIDO SAIU DO CHUVEIRO E ROUBOU MINHA COLEÇÃO DE MOEDAS!
PUXA! ELE TRABALHA DEPRESSA!
"COMECEI A PERSEGUIÇÃO QUANDO O HOMEM AQUÁTICO SAIU PELOS FUNDOS."
GLUB! GLUB!
TENHO UMA CELA ÚMIDA ESPERANDO POR VOCÊ, ESPERTINHO!
"QUANDO ELE MERGULHOU NA PISCINA, EU SABIA QUE EU IA GANHAR A PARADA."
TCHIBUM!
DESTA VEZ VOCÊ NÃO VAI ESCAPAR!
"UMA COISA ESTRANHA ACONTECEU QUANDO EU AGARREI O SEU PÉ! EU COMECEI A VIRAR ÁGUA TAMBÉM!"
GLUB! GLUB!
GLUB! GLUB!
"ENTÃO, DESAPARECEMOS NO ESCOADOURO DA PISCINA."
GLUB! GLUB!
GLUB GLUB!

"AGÜENTEI FIRME ENQUANTO CORRÍAMOS PELOS CANOS! ELE NÃO IA SE LIVRAR DE MIM..."
VOCÊ ESTÁ PRESO! (GLUB! GLUB!)
GLUB!
"DE REPENTE, ELE SAIU POR UMA MANGUEIRA DE JARDIM."
¡AAAUU!
GLUB! GLUB!
"EU VINHA LOGO ATRÁS, E JÁ TINHA VOLTADO AO ESTADO SÓLIDO..."
BONC!
"ELE DESAPARECEU ANTES QUE EU RECUPERASSE OS SENTIDOS."
ONDE FORAM PARAR OS MEUS SENTIDOS?
"DESANIMADO, EU CAMINHAVA DEBAIXO DA CHUVA REPENTINA, QUE COMBINAVA COM MEU ESTADO DE ESPÍRITO..."
E AGORA? ONDE É QUE EU VOU ACHAR O BANDIDO?
QUANDO ENFIEI O PÉ
AAI! GLUB! GLUB!
OBA! É ELE!
"A POÇA TENTOU ESCAPAR PELO BUEIRO, MAS EU CORRI ATRÁS DELA..."
VOCÊ NÃO VAI ESCAPAR AGORA!
GLUB! GLUB!
"USEI MEU CHAPÉU COMO VASILHA! EU TINHA VENCIDO! O HOMEM AQUÁTICO ESTAVA PRESO."
GLUB! GLUB!
ISSO É QUE É USAR A CABEÇA! EH, EH!

"VOLTEI DIRETO PRA DELEGACIA."
PEGUEI O BANDIDO! PEGUEI!
ELE DEVE TER FISGADO UM PEIXE!
GLUB!
"EU ESTAVA ANDANDO DEPRESSA DEMAIS E ESCORREGUEI NO CHÃO MOLHADO..."
EPA! MEUS SAPATOS DEVIAM SER ANTI-DERRAPANTES!
GLUB! GLUB!
"CORRI ATRÁS DELE DESTEMIDAMENTE E ENTREI NUMA LOJA DE ANIMAIS."
PARE! VOLTE AQUI!
"MAS PARECIA QUE ELE NÃO ESTAVA DENTRO DA LOJA..."
UM BANDIDO PERIGOSO ENTROU AQUI! POSSO REVISTAR A LOJA?
PODE! MAS EU NÃO VI NINGUÉM!
PODE SER QUE ELE ESTEJA AQUI!
HUM. ELE NÃO ESTÁ AQUI!
ORA. EU JÁ SABIA DISSO!
TALVEZ ESTEJA NESTE OUTRO!
POLÍCIA!
AH! PEGUEI VOCÊ!
NÃO NÃO PEGUEI

VAMOS VER NESTE OUTRO!
NÃO TOQUE! PERIGO!
IAAUU! PIRANHAS!
NHAC!
DEPRESSA! TEM ALGUMA COISA ESTRANHA ACONTECENDO NA LOJA DE ANIMAIS!
INSPETOR! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?
ELE ESTÁ **DESTRUINDO** MINHA LOJA!
O HOMEM AQUÁTICO ESTÁ AQUI!
QUE APITO É ESSE?
ESTOU FERVENDO ÁGUA PRO CAFÉ!
PIIIIII!
É O HOMEM AQUÁTICO! ELE ESTAVA ESCONDIDO NA CHALEIRA!
IAAAU!
PIIIIIII!
"ENTREI EM AÇÃO, AGARRANDO O PILANTRA PELO PÉ ANTES QUE ELE MERGULHASSE NA PIA..."
PEGUEI, COMISSÁRIO!
GLUB!
INSPETOR! SAIA DESSE CANO! É UMA ORDEM!
FLOP!

"MAIS UMA VEZ FUI LEVADO ATRAVÉS DOS CANOS. EU NÃO PODIA SOLTAR O BANDIDO..."
EU REPITO! VOCÊ ESTÁ PRESO! GLUB!
GLUB! GLUB!
"ENTÃO FOMOS LANÇADOS NO MAR! EU CONTINUAVA SEGURANDO FIRME..."
CHUÁ!
"O COMISSÁRIO ESTAVA ATRÁS DA GENTE, COM A AJUDA DO MAPA DOS ESGOTOS..."
VOCÊ VIU ALGUM SINAL DELES?
AINDA NÃO, COMISSÁRIO!
PARE, SEU BANDIDO AGUADO! ISSO AÍ É UMA BALEIA!
GLUB! GLUB!
ABAIXE A REDE! LÁ ESTÁ ELE!
SIM, SENHOR!
GLUB! GLUB!
PEGAMOS!
GLUB! GLUB!
VEJA! O INSPETOR TAMBÉM ESTÁ LÁ, COMISSÁRIO!
SOCORRO!
AGORA VOCÊ PODE FAZER AQUELE CRUZEIRO MARÍTIMO COM QUE TANTO SONHAVA! BOA VIAGEM, INSPETOR!
OBRIGADO, COMISSÁRIO!
FIM

A PANTERA COR-DE-ROSA
O DIA DA CAÇA
OBA! UMA RARA PANTERA COR-DE-ROSA! É O QUE EU PRECISO PRA MINHA COLEÇÃO!
(NHAM!) ESTA É MINHA PRIMEIRA REFEIÇÃO DEPOIS DE MUITOS DIAS!
QUE SORTE! UMA RARA PANTERA COR-DE-ROSA! MINHA CAÇADA TERMINOU!
EPA! PRECISO FAZER ALGUMA COISA! ELES PODEM NÃO ERRAR O SEGUNDO TIRO
BAM!
POP!
BAM!
ACERTEI!! PEGUEI UMA RARA PANTERA COR-DE-ROSA!
NADA DISSO! EU ACERTEI PRIMEIRO!
SOLTE A MINHA PANTERA!
SOLTE VOCÊ!
UM MOMENTO! É MELHOR VOCÊS RESOLVEREM ESTE CASO COMO VERDADEIROS DESPORTISTAS, SENÃO VOCÊS ACABAM ME ESTRAGANDO!
HÃ?
E COMO É QUE É?

EH, EH! FOI SÓ UM SUSTO!
DESTA VEZ EU NÃO VOU ERRAR!
NEM EU!
ABAIXEM AS ARMAS! ATIRANDO JUNTOS, VOCÊS NÃO VÃO CONSEGUIR NADA!
ELE TEM RAZÃO!
MAS... O QUE VAMOS FAZER?
JÁ SEI! VAMOS DIVIDIR A PANTERA!
HUM... QUEM VAI FICAR COM A PARTE DE BAIXO?
EU, NÃO!
VOLTAMOS AO PONTO DE PARTIDA! E AGORA?
POR QUE VOCÊS NÃO LUTAM? QUEM GANHAR, FICA COMIGO!
BOA IDÉIA!
TOME ISTO!
E VOCÊ TOME ISTO E ISTO!
POFT!
BONC!
PAFT!
POFT!
PAFT!
VOU TER UMA CHANCE MAIOR DE ESCAPAR SE ELES ESTIVEREM DESARMADOS!
VEJA! NOSSAS ARMAS!
EI! PARE!
SOU UM CAÇADOR! EU PRECISO DA MINHA ARMA!
EU POSSO MUITO BEM PASSAR SEM ELAS!

SAIA DA FRENTE! EU DOU UM JEITO!
SE VOCÊ DEIXAR, ELE VAI FICAR COMIGO!
AH, É?
PASSE ISSO PRA CÁ! EU CUIDO DA PANTERA!
SE CHEGAR MAIS PERTO, VOCÊ VAI SE MACHUCAR!
EU DEVIA ESTAR LISONJEADO COM TANTA ATENÇÃO!
VEJA! A PANTERA ESTÁ FUGINDO OUTRA VEZ!
ELA NÃO PODE FAZER ISSO!
NÃO SE PREOCUPE! VOU ATRÁS DELA, ENQUANTO VOCÊ DORME!
BONC!
UFF!
ELE FOI POR ALI!
OBRIGADO, SEU ALCE!
ALCE?
ERA ELA! FUI ENGANADO POR UM GALHO SECO!
O QUE ACONTECEU? ONDE ESTOU? OHH!
ACORDE! O OUTRO CAÇADOR ESTÁ ALI ADIANTE, ROUBANDO A SUA PANTERA COR DE ROSA!

ELE NÃO PODE FAZER ISSO! A PANTERA É MINHA! EU VOU FICAR COM ELA!
ISSO MESMO! NÃO DESISTA!
QUE IDIOTA! ELA PENSA QUE ESTÁ ESCONDIDA!
VOU PEGAR O PATIFE POR TRÁS!
TOME ISTO!
BONC!
AAI!
AH, AH! VOCÊ TAMBÉM CAIU NO VELHO TRUQUE DO ALCE!
JÁ ESTOU CANSADO DISSO! ERGA OS BRAÇOS E...
EPA! ACHO QUE DUAS PANCADAS NO MESMO LUGAR FORAM DEMAIS PRA ELE! ELE NÃO SE MEXE!
AGORA AS COISAS ESTÃO FEIAS PRA VOCÊ!
O QUE VOU FAZER? VOCÊ PRECISA ME AJUDAR!
VÁ BUSCAR UM POUCO DE ÁGUA! DEPRESSA!
ESTÁ BEM! ENQUANTO ISSO VEJA SE VOCÊ PODE FAZER ALGUMA COISA! NÃO QUERO IR PRA CADEIA!
VOU FAZER O POSSÍVEL, MAS NÃO DEMORE!
EH, EH! ISTO VAI AJUDAR BASTANTE!

¡AAAUU!
TOME ISTO PRA APRENDER A NÃO ROUBAR A MINHA PANTERA COR-DE-ROSA!
TÓIM!
ELE DEVE ESTAR PIOR! ESTOU OUVINDO GRITOS!
POR FAVOR, FIQUE BOM DEPRESSA!
PLOCH!
GLUB!
NADA DE RESSENTIMENTOS, AMIGO! TOQUE AQUI!
VOCÊ DEVE ESTAR BRINCANDO!
POFT! BONC! PAFT!
PAREM!
ELE É MAIOR QUE VOCÊ! FIQUE COM ISTO!
OBRIGADO!
ESSA CLAVA É PERIGOSA! LARGUE ISSO!
EU VOU É LARGAR ISTO NA SUA CABEÇA!
COMO EU ESTAVA DIZENDO, ESTA É A MINHA PRIMEIRA REFEIÇÃO DEPOIS DE MUITOS DIAS!
NHAM!
FIM

É PRA JÁ!
Tá na hora de todo mundo levar esse corujão pra casa.
Você não imagina a bagunça que ele arma em sua luta contra a poluição! Vale tudo!
o personagem que estava faltando no momento
arquimedes
O CORUJÃO
64 PÁGINAS EM QUADRINHOS DIVERTIDÍSSIMAS
HOJE NAS BANCAS

A PANTERA COR-DE-ROSA

UM É BOM, DOIS É DEMAIS

UAU! A FUGA DO ZOOLÓGICO ME DEIXOU COM UMA FOME DAQUELAS!
QUANDO EU DER O SINAL, VOCÊ DESMAIA! VAI SER UMA BOA DESCULPA PRA EU PODER LEVAR VOCÊ LÁ PRA CIMA!
ENQUANTO ISSO, VÁ BUSCAR UM PONCHE! ESTOU COM SEDE!
VOU ESPERAR A FESTA FICAR MAIS ANIMADA PRA DAR O GOLPE!
ATENÇÃO, AMIGOS! É HORA DE DANÇAR! DIVIRTAM-SE!
ROSÁLIO! ONDE ESTÁ O PONCHE? E O SEU CHAPÉU?
ROSÁLIO? PONCHE? CHAPÉU?
ACHO QUE ELA PENSA QUE EU SOU O SEU MARIDO!
DERRUBEI O CHAPÉU DENTRO DO PONCHE! ENTÃO RESOLVI TRAZER ISTO PRA VOCÊ IR MASTIGANDO!
ESQUEÇA! VAMOS DANÇAR!
OBA! VAMOS DANÇAR ESTE ROCK, BONECA!
ROSÁLIO! O QUE ESTÁ ACONTECENDO COM VOCÊ?
A FESTA ESTÁ COMEÇANDO A ESQUENTAR! MAIS DEZ MINUTOS E VAMOS ENTRAR EM AÇÃO!

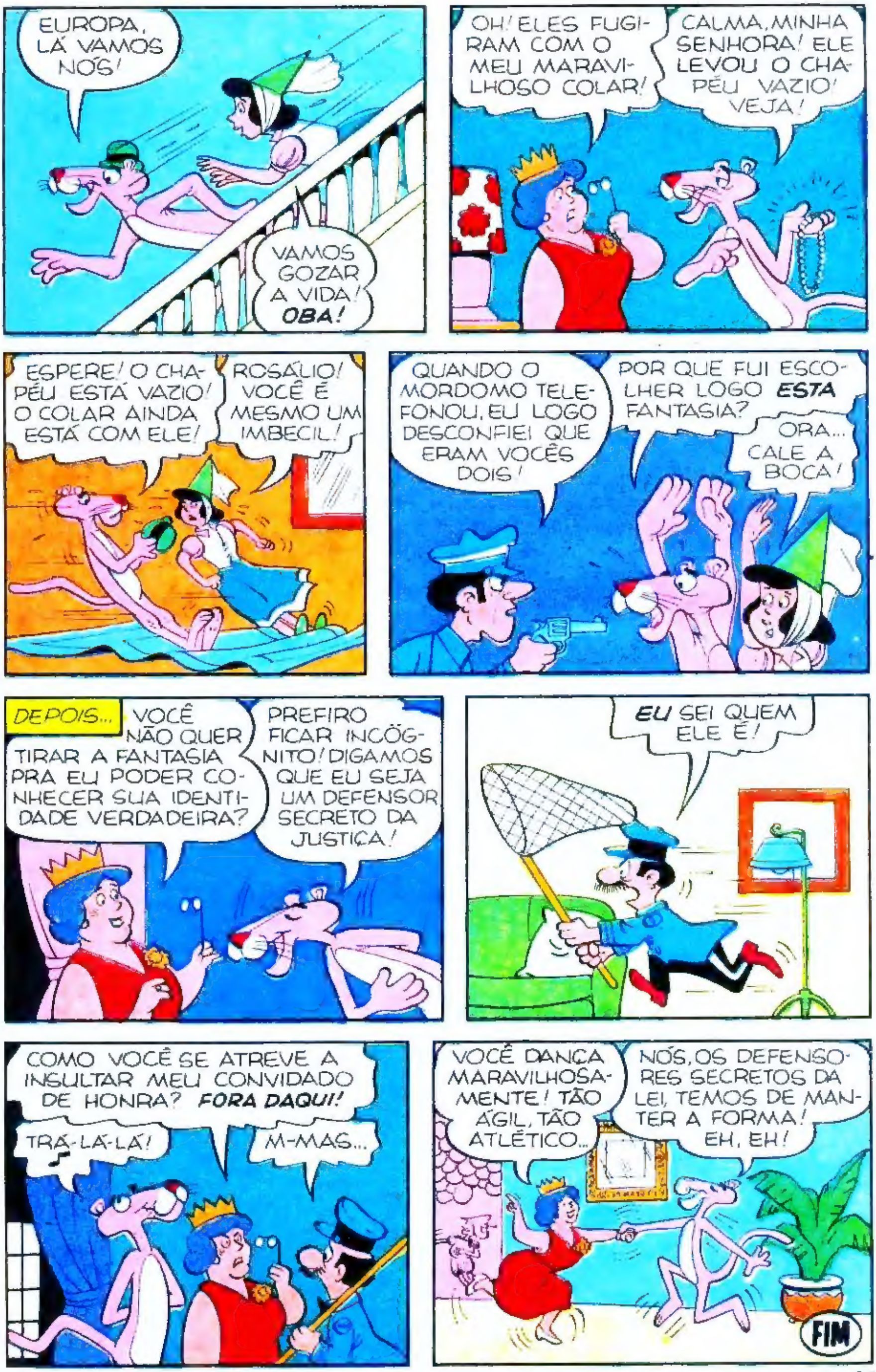
EPA! O ROSÁLIO! É MELHOR EU CAIR FORA ANTES QUE ELE ME VEJA!
ROSÁLIO, PARE! VOU DESMAIAR!
OHHHH!
ISSO! VOCÊ VAI INDO MUITO BEM!
MARGARIDA! O QUE VOCÊ PENSA QUE ESTÁ FAZENDO?
BUMP!
OHH!
EI! AINDA NÃO DEI O SINAL PRA VOCÊ DESMAIAR! ACORDE!
GLUB!
CHUÁ!
ESTE É O MEU SINAL PRA VOCÊ, IDIOTA!
UFF!
POFT!
MARGARIDA! O QUE HOUVE? VOCÊ NÃO GOSTA MAIS DE MIM?
AGORA VÁ BUSCAR O PONCHE!
ELA ESTÁ NERVOSA! ACHO MELHOR PEGAR LOGO O COLAR E DAR O FORA DAQUI!
ROSÁLIO! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ?
NÃO AMOLE, QUERIDA! ESTOU ME DIVERTINDO UM POUCO!

AGORA NÃO É HORA DE DIVERSÃO! VAMOS TRABALHAR!
TRABA-LHAR? ¡AU!
BONC!
VENHA! VAMOS PEGAR O COLAR!
COLAR? QUE COLAR?
AGORA! VAMOS AGIR!
OH! VOU DESMAIAR!
DEVE SER ESTE AR ABAFADO!
VOCÊ PRECISA DE AR FRESCO!
PRA FORA NÃO, SEU IDIOTA! É LÁ PRA CIMA!
MARGARIDA, ONDE ESTÁ VOCÊ? EU TROUXE O SEU PONCHE!
SEU IMBECIL! O QUE ESTÁ ACONTECENDO COM VOCÊ?
OPA! O MARIDO OUTRA VEZ! PRE-CISO PENSAR DEPRESSA!
QUE TAL BRINCAR DE CABRA-CEGA, QUERIDA?
ROSÁLIO!
ROSÁLIO, SEU PILANTRA! CADÊ VOCÊ?
POBRE ROSÁLIO!
ESTOU AQUI, QUERIDA!

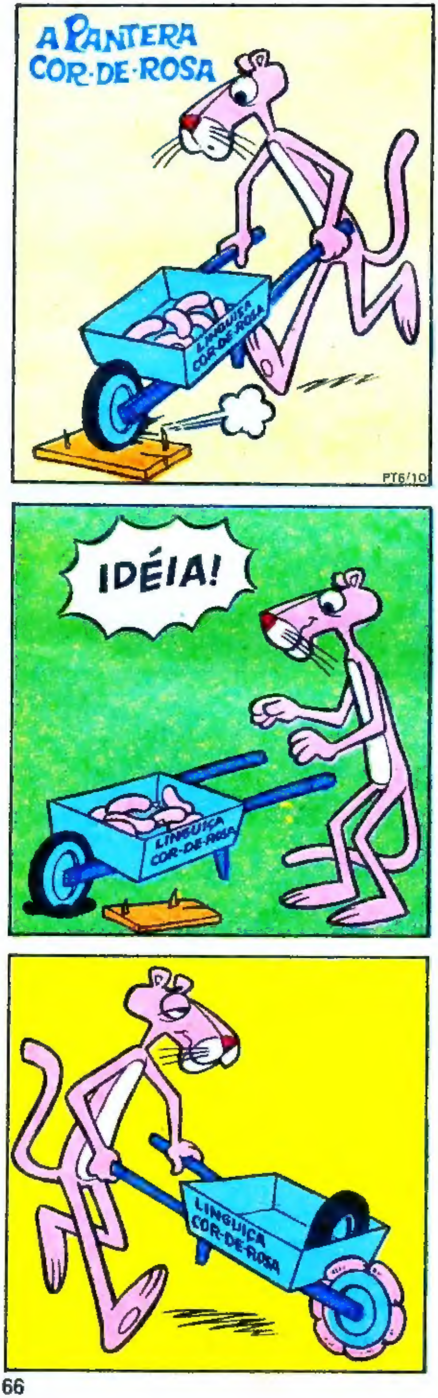
SEU PONCHE, AMOR!
OBRIGADA, QUERIDO! AGORA, PARE DE BRINCADEIRAS E VAMOS PEGAR O COLAR!
¡AU!
POFT!
LOGO DEPOIS...
SENHORA PAPARICOS, MINHA MULHER DESMAIOU! SERÁ QUE ELA PODE DESCANSAR LÁ EM CIMA?
CLARO! DEVO CHAMAR UM MÉDICO?
OBRIGADO! NÃO É PRECISO! EU VOU FICAR COM ELA!
TEM UM QUARTO À DIREITA!
ATÉ AGORA, TUDO BEM!
ENQUANTO ISSO
BONITA FANTASIA! COMO VOCÊ É DE VERDADE?
HUM... ACHO QUE VOCÊ NÃO IA GOSTAR!
SEU DESALMADO! VÁ FAZER COMPANHIA PRA SUA ESPOSA DOENTE!
EU? HÃ... SIM, SENHORA!
E NÃO SE ATREVA A DESCER ENQUANTO ELA NÃO FICAR BOA, ENTENDEU?
NÃO MUITO BEM, MAS NÃO VOU DISCUTIR!
ACHO MELHOR ME ESCONDER NA BIBLIOTECA ATÉ AQUELE CASAL MALUCO IR EMBORA!

EPA!
QUE GOLPE! O VALIOSO COLAR DA SENHORA PAPARICOS!
ELES SÃO LADRÕES! E VÃO DAR MÁ FAMA PRA NÓS, AS PANTERAS COR-DE-ROSA!
VOU ESCONDER ISTO NO CHAPÉU E BUSCAR A MARGARIDA!
SEU CHAPÉU, POR FAVOR, CAVALHEIRO! OBRIGADO!
EI! O QUE É ISSO?
AGORA TALVEZ OS PAPARICOS ME DEIXEM PASSAR O FIM DE SEMANA AQUI!
DEVOLVA ESSE CHAPÉU, PILANTRA!
ESTOU AQUI, ROSÁLIO! VOCÊ JÁ ESQUECEU?
ROSÁLIO, VOCÊ CONSEGUIU! QUE AMOR!
HEIN? CONSEGUI?
BLAM!
UM DETETIVE ME VIU E VEM VINDO PELO CORREDOR! O QUE VAMOS FAZER, QUERIDA?
NÃO SE PREOCUPE! EU CUIDO DELE!

PSSIU! ELE VEM VINDO!
A MARGARIDA NÃO VAI ME PERDOAR POR ISSO!
BONC!
AAAI!
ELE DEVE SER A TAL PANTERA QUE FUGIU DO ZOOLÓGICO!
QUERO A MAMÃE!
NÃO É ELE, NÃO! SOU EU!
VIU? EU SOU A VERDADEIRA! GRRRR!
OHHH!
CÉUS! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
SENHORA PAPARICOS! AQUI ESTÁ O COLAR QUE ESTES BANDIDOS TENTARAM ROUBAR!
JARBAS! CHAME A POLÍCIA!
HÃ? POLÍCIA?
NADA DISSO! E EU FICO COM ESSE CHAPÉU!
SIM, SENHOR!
É TODO SEU!
AGORA, CAIA FORA!



EUROPA, LÁ VAMOS NÓS!
VAMOS GOZAR A VIDA! OBA!
OH! ELES FUGIRAM COM O MEU MARAVILHOSO COLAR!
CALMA, MINHA SENHORA! ELE LEVOU O CHAPÉU VAZIO! VEJA!
ESPERE! O CHAPÉU ESTÁ VAZIO! O COLAR AINDA ESTÁ COM ELE!
ROSÁLIO! VOCÊ É MESMO UM IMBECIL!
QUANDO O MORDOMO TELEFONOU, EU LOGO DESCONFIEI QUE ERAM VOCÊS DOIS!
POR QUE FUI ESCOLHER LOGO ESTA FANTASIA?
ORA... CALE A BOCA!
DEPOIS...
VOCÊ NÃO QUER TIRAR A FANTASIA PRA EU PODER CONHECER SUA IDENTIDADE VERDADEIRA?
PREFIRO FICAR INCÓGNITO! DIGAMOS QUE EU SEJA UM DEFENSOR SECRETO DA JUSTIÇA!
EU SEI QUEM ELE É!
COMO VOCÊ SE ATREVE A INSULTAR MEU CONVIDADO DE HONRA? FORA DAQUI!
TRÁ-LÁ-LÁ!
M-MAS...
VOCÊ DANÇA MARAVILHOSAMENTE! TÃO ÁGIL, TÃO ATLÉTICO...
NÓS, OS DEFENSORES SECRETOS DA LEI, TEMOS DE MANTER A FORMA! EH, EH!
FIM



Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA
Diretor de Publicações:
Roberto Civita

GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS
Diretor: Claudio de Souza
Vice-Diretor: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara

A PANTERA COR-DE-ROSA

Março de 1975 - n.º 6

REDAÇÃO:

Redatora-chefe: Ruth Rocha
Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme
Secretário de Produção: Eduardo Octaviano
Redatora: Sonia Robatto
Coordenadores de Redação: Odair Bernabé, Maria Christina Pinheiro, Sara Nachmanowicz.
Assistentes de Redação: Dorival Vitor Lopes, Júlio Andrade Filho, José Geraldo A. Soares Filho, José B. Pompilio de Lima, José Eduardo Mendonça, Walter Sagardoy.
Chefes de Arte: Jorge Kato (Estúdio de Ilustração), Carlos Gomes de Freitas II (Estúdio Revistas Disney), Cesar Roberto Sandoval (Estúdio Revistas Infanto-Juvenis), Primaggio Mantovi (Estúdio de Histórias em Quadrinhos).
Desenhistas: Alberto Llinares, Isao Sugimura, Luiz Podavin, Michio Yamashita, Paulo Gomes Tenente, Ovio Codecco, Adão Souto Veiga.
Assistentes de Arte: Adilson Fernandes, Luiz Carlos de Castro, Natanael Aleixo Soares, Nivaldo Ramos Pissai.
Assistentes de Produção: Aylton Carrijo de Menezes, Dirceu B. Martins.
Colaboradores: Alberto Maduar, Alvaro de Moya, Avelino Guedes, Brasilio Machado da Luz, Carlos Alberto de Oliveira, Carlos Avallone, Carlos Edgard Herrero, Eduardo C. Pereira, Elizabeth Sigoli, Euclides de Andrade, Francisco H. Diana de Araujo, Ivan Saidenberg, Joerly Nascimento Santos, Manuel Hipólito G. Ferreiro, Moacir Soares, José Fioroni Rodrigues, Napoleão Figueiredo, Nilton Lyra, Reinaldo de Oliveira, Renato Canini, Rodolfo Zalla, Rubens Cordeiro, Selma Bertolino, Sergio Lima, Sideral Machado da Luz, Walmir A.de Oliveira, Waldir Wey.
Arquivo Editorial: Elena Lovisolo, Juan F. Jareño e Ida dos Anjos Martins.

DEPARTAMENTO COMERCIAL:

Gerente de Marketing: Gianfranco Biazzi
Publicidade: São Paulo: Renato Lima; Rio: Italo Gargiullo, Claudio Cidade.
Promoções: Carlos Arruda (gerente), Roberto W. Andrews (assistente), Sergio J. Cântara (chefe de arte), José Moreno Cappucci (assistente de arte).

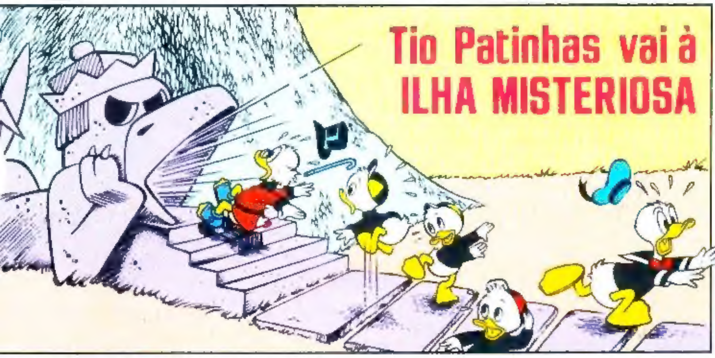
Diretor Responsável: S. Fukumoto.

A PANTERA COR-DE-ROSA é uma publicação da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: av. Brig. Faria Lima, 1476, 12.º andar, fone: 211-8844. Administração: r. Emilio Goeldi, 575, caixa postal 2372. Telex 021.553. End. teleg.: EDITABRIL – São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de superfície ou aéreo,multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoque, 91; no ABC: r. 15 de Novembro, 107 (Sto André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S. A. Cultural e Industrial, São Paulo.

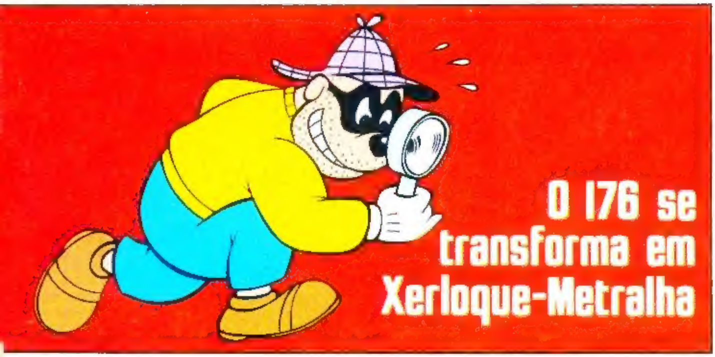
Todos os direitos reservados. Copyright © 1974, 1973, 1972, por Mirisch-Geoffrey DFE. Publicado em língua portuguesa mediante acordo com Western Publishing Co., Inc., Racine, Wisconsin, EUA. Todos os direitos reservados em todo o mundo.

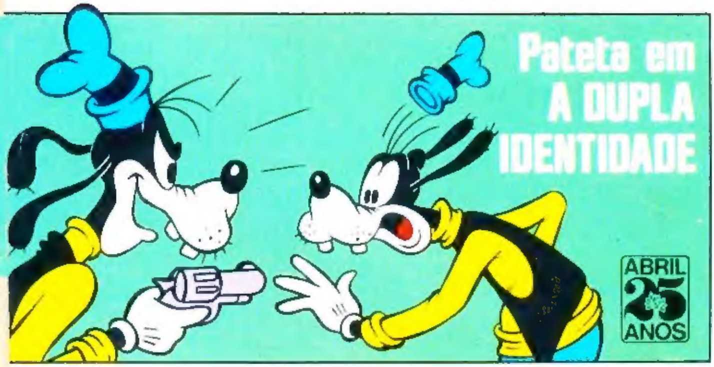
Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º1306 P 209/73.

agora com você:



1975 WALT DISNEY PRODUCTIONS





E muitas outras aventuras pra você em

TIO PATINHAS

HOJE NAS BANCAS

VIAJE pela
COMETA
cesc